

Универзитетска библиотека у Крагујевцу

Електронски каталог изложбе

---

*ДОСТОЈЕВСКИ*

Крагујевац  
новембар-децембар 2016.



1821-1881



*Сергей Леонидович*

Текуће 2016. године навршава се 195 година од рођења и 135 година од смрти класика руске и светске књижевности – Фјодора Михајловича Достојевског. У знак сећања на великог писца, Универзитетска библиотека у Крагујевцу представља део свог библиотечког фонда, који садржи преведена дела писца и пратећу стручну литературу. Попут претходних, и овај каталог садржи илустровану хронологију живота и стваралаштва уметника, као и одломке из најпознатијих огледа и студија.



**Фјодор Михајлович Достојевски**  
**(1821-1881)**

*Аутор*

Љиљана Станимировић

*Уредник*

Весна Абадић



**1821**

*Фјодор Михајлович Достојевски рођен је у Москви 11. новембра. Отац Михаил Андрејевич, лекар у Маријанској болници за сиротињу, био је човек тешке нарави, груб и склон пићу. Мајка Марија Фјодоровна Нечајева била је побожна жена и осетљиве природе, која је својој деци, Михаилу и Фјодору, усадила је љубав према уметности и литератури.*





*Маријанска болница у којој је рођен  
и где је живео Достојевски*

*На периферији Москве налазила се  
Маријанска болница, у крају који се  
звао „убоги дом“. Ту се налазило  
гробље одбачених од друштва и  
сиротиште за нахочад. Улицу која  
се спуштала поред дома називали  
су „Божедомка“.*

*Управо ту је будући уметник  
завирио у најниже слојеве  
друштва. Тај сиви свет испуњен  
патњом се заувек настанио у  
њему и постао главна тема  
његовог стваралаштва.*



**1827**

Отац Достојевског добија чин пристава (чиновника 8. класе), који је доносио и наследно племство заједно са правом поседа баштине. Заједно са децом уписан је у књигу племића московске губерније.

**1831**

Породица Достојевски купује посед Даровоје у тулској губернији, а наредне године сеоце Черемошну. Фјодор је са старијим братом Михаилом проводио лета на селу.

Пола столећа касније у „Пишчевом дневнику“ Достојевски описује сусрет са сељаком Марејом, када је седи орач оставио своју ралицу и грубим рукама пуним земље пригрлио и прекрстио уплаканог и уплашеног десетогодишњег Фјодора. Орач Мареј му је први показао „каквим дубоким и просвећеним људским осећањем може бити испуњено срце руског сељака-кмета.“

**1833**

После вишегодишњег домаћег образовања, браћа Достојевски уписују се на полупансион код Драшусова.

**1834**

Фјодор и Михаило прелазе у интернат Леополда Ивановича Чермака, на коме су предавали чувени московски педагози и научници: велики математичар и академик Д. М. Перевошчиков, доктор филолошких наука И. И. Давидов, магистар латинске филологије А. М. Кубарев... Овде је учењу даван књижевни правац и сви питомци

Чермаковог пансиона одликовали су се изузетном начитаношћу.

**1837**

27. фебруара умире Марија Фјодоровна, мајка Достојевског. Месећ дана раније у двобоју гине његов омиљени писац – Пушкин.

Михаил Михајлович  
Достојевски





1838.

*Достојевски уписује Инжењерско војну академију.*



*„Брата и мене су одвезли у Петроград у Инжењерску школу, и покварили су нам будућност“ – говорио је касније Достојевски – „мислим да је то била грешка.“*

Супротстављајући се судбини коју му је наменио отац, ноћи проводи у страсном читању и следи задатак који је поставио себи – „служити духовној жељи човечанства“.

**1838**

Умире отац Достојевског под неразјашњеним околностима. Сматра се да су га убили кметови са поседа Череношка, због његове тешке нарави и насилног понашања. Овај догађај оставио је дубок траг на целу породицу, посебно на осетљивог Фјодора. По неким биографским подацима први јачи

напад епилепсије је добио када је сазнао за очеву смрт.

**1841**

Почиње ново поглавље у биографији Достојевског. Добија чин војног инжењера – заставника, напушта интернат и изнајмљује стан у граду. Посећује концерте, позориште и балет. Пише драме „Марија Стјуарт“ и Борис Годунов“, које нису сачуване. На војној академији, на вишем степену, похађа предавања из војног градитељства.



1843

Завршава академију и добија чин инжењеријског потпоручника.

1844

Балзак посећује Петроград. Достојевски преводи „Евгенију Гранде“. После објављеног превода напушта војну службу у чину поручника и почиње да пише свој први роман „Бедни људи.“

1845

Завршава „Бедне људе“ и захваљујући Њекарасову и Григоровичу, који су прочитали роман, стиче књижевно име и пре објављивања романа.



Достојевски као инжењеријски потпоручник

Бјелински, коме се Достојевски дивио, рекао му је: „Вама је дар од природе дат, останите му верни и бићете велики писац.“ Био је то најсрећнији тренутак у његовом животу, признаће касније Достојевски.



Висарион Бјелински



**1846**

„Петроградски зборник“, чији је уредник Њекарасов објављује „Бедне људе“. Роман је постигао велики успех, а Достојевски је окарактерисан као „нови Гогољ“. Исте године објављује и „Двојника“ код Крајевског, али са мањим успехом. Такође је објављена кратка приповетка „Господин Прохарчин“, инспирисана истинитим догађајем.

**1847**

Достојевски објављује приповетку „Газдарица“, на којој је радио више од годину дана.

„Моје перо водио је извор надахнућа, који је избијао право из душе“ - писаће он брату, подвлачећи лирски карактер овог дела. Почиње да пише „Њеточку Незванову“.

Упознаје Херцена и Петрашевског, и постаје редовни посетилац кружока «петком» у стану Петрашевског.



М. В. Петрашевски

1848

Достојевски објављује роман „Беле ноћи“ и приповетке: „Туђа жена“, „Слабо срце“, „Поштен лопов“ и „Ползнуков“. Наставља рад на „Њеточки Незвановој“.

На седељкама код Петрашевског Достојевски се упознаје са учењем Шарла Фуријеа и отворено изражава своје одушевљење фуријеризмом. Али он није био револуционар попут осталих петрашеваца, нити је тежио насилном преврату и политичкој реформи, већ економској. Његове филантропске проповеди биле су усмерене на „оздрављење друштва.“

„Фуријеризам је миран систем, он очарава душу својом префињеношћу... Он не привлачи жучним нападима, него одушевљава љубављу према човечанству... Он не прети влади, ни својини... У том систему нема мржње.“

Достојевски о фуријеризму

Код Петрашевског је одржао три предавања која нису имала политички карактер - два о књижевности и треће о личности и човековом егоизму. На јесен Достојевски и Плешчајев нуде Спешњеву да се издвоје из групе и оснују „свој салон“, који би био књижевно-музички, а не политички.



Али Спешњев, револуционар и политички завереник, сугестивни пропагатор, не одустаје од намере да преобрати Достојевског. „Сада сам ја са њим и његов сам“ - говорио је Достојевски доктору Јановском. - “Схватате ли да ја одсад имам свог Мефистофела?”

Крајњи уступак Достојевског је организовање тајне штампарије.

**1849**

Почетком године „Отаџбински записи“ почињу да објављују нов роман Достојевског „Њеточку Незванову“. До пролећа су објављена прва два дела.

23. априла у четири сата ујутру полиција је ухапсила све чланове кружока Петрашевског.

Достојевски је био заточен у Петропавловској тврђави.

У Алексејевском равелину, месту најужаснијег политичког затвора, намењено најзначајнијим државним злочинцима, чекајући суђење он пише причу „Мали јунак“.

У истражном поступку на питања о делатности петрашевског кружока Достојевски је поднео писмену изјаву, која задивљује снагом мисли и племенитошћу-он се трудио да заштити од оптужби своје пријатеље примајући на себе одговорност и жртвујући своје интересе.

19. децембра Врховно тужилаштво је осудило 21 оптуженог на смрт страљањем.



22. децембра после инсценираног погубљења затвореницима је прочитано царево помиловање. Достојевски је упућен на издржавање казне у Сибир.

**1850**

23. јануара Достојевски је стигао у Омску тамницу. Провео је четири године са најмрачнијим знаменитостима криминалне хронике. У шаренилу робијашких ликова његову посебну пажњу привлачили су „суморни и озлојеђени“. Жигосани и понижени становници омске тамнице израсли су у колосалне фигуре његових будућих романа.

**1852**

На предлог заповедника Омска

Достојевски прелази из редова робијаша у категорију кажњеника који служе војни рок. Ослобађају га окова.

Чита Јеванђеље, једину књигу коју је било дозвољено имати на робији. На путу за Омск, у Тоболску, петрашевци су се сусрели са женама осуђених декабриста које су дошле са својим мужевима у Сибир. Оне су их нахраниле, снабделе их стварима и свакоме од њих поклониле по један примерак Јеванђеља. Ту књигу са старинским крупним старословенским словима Достојевски је чувао читавог живота и читао на дан своје смрти.

1854

Пошто је одслужио казну робијашких радова, у фебруару Достојевски напушта омску тамницу и бива упућен као редов у 7. Сибирски батаљон регуларне војске који је био распоређен у Семипалатинску, недалеко од кинеске границе.

Недавни робијаш-писац лишен пера и књиге поново стиче одузето му право.

На јесен у Семипалатинск стиже члан јавног тужилаштва, млади барон Врангел, који је пет година раније, због Достојевског, кога је као писца познавао, присуствовао егзекуцији петрашеваца. Овај сусрет био је прекретница у

животу Достојевског. У провинцијском семипалатинском друштву он је срео људе високе културе који су прогнаног писца изузетно поштовали.

1855

Упознаје царинског службеника Александра Ивановича Исајева и његову супругу Марију Дмитријевну. Ова млада жена са паметним и одлучним погледом, немирне и плаховите природе, била је прва љубав великог писца.





**1856**

Достојевски добија чин подофицира, а пар месеци касније поручника. Повратак у Русију му је и даље забрањен.

Умире Александар Исајев.  
Достојевски помаже његовој удовици и малом сину.

**1857**

У фебруару склапа брак са Маријом Исајевом.

Цар Александар II објављује амнестију и Достојевски може поново да објављује своја дела.

Враћено му је и племство.

Августа месеца „Отаџбински записи“ објављују приповетку

„Мали херој“, коју је написао у Петропавловској тврђави.

**1858**

Због све учесталијих напада епилепсије војни лекар даје стручно мишење „да поручник Достојевски више не може служити Његовом Величанству“.

Пише „Ујкин сан“ и „Село Степанчиково“. Достојевски није волео та дела и сматрао их је рђавим. То су прве приповетке које је написао после робије „једино да би опет почео литерарни пут и ужасно се бојећи цензуре (као бивши робијаш).“



**1859**

Достојевском је дозвољено да поднесе оставку и добио је право да живи било где у Русији сем у Москви и Петрограду. Стекао је и право да објављује под општеважећим условима.

За место боравка изабрао је Твер, због близине Москве и Петрограда.

2. јула напустио је Семипалатинск са свеском бележака које су му донеле светску славу. Биле су то скице за „Записе из мртвог дома“ - његове бесмртне књиге о робији.

Крајем децембра успева да се настани у Петрограду.

**1860**

После принудног десетогодишњег ћутања наступа период великог стваралачког полета. Излазе „Сабрана дела“ Достојевског у два тома, прве главе „Записа из мртвог дома“, а на јесен почињу припреме за издавање часописа „Време“. Овај часопис представља веома значајну појаву у историји руске периодике, зато што је први увидео значај руске књижевности и указао на њено место у књижевности европских народа.

1861

У јануару излази први број часописа „Време“, који је Достојевски основао заједно са братом Михаилом. Достојевски се показао као изузетан уредник. Поред његових дела часопис је објавио и радове Островског, Тургенева, Њекарасова, Салтикова, Мајкова... Али главни допринос часопису била су дела његовог уредника „Понижени и увређени“ и „Записи из мртвог дома“. Значајни су и полемички текстови са водећим листовима, а нарочиту снагу носе они чланци у којима Достојевски брани руски језик и домаћу литературу.

1863

Забрана часописа „Време“. Кратак боравак у Москви због болести супруге Марије Дмитријевне. Одлазак за Париз, одакле наставља путовање по Немачкој, Швајцарској и Италији.

1864

Браћа Достојевски покрећу часопис „Епоха“, који објављује наставак „Записа из мртвог дома“ и започиње „Записе из подземља“. Поново тежак ударац судбине – умиру Марија Дмитријевна и брат Михаило.





Часописи „Време“ и „Епоха“ чији је уредник био Достојевски



Достојевски преузима братовљеве дугове, стара се о његовој породици и о пасторку. Тешка и мучна година – зајмови, исплате, принудне наплате... У том свету зеленаша, повериоца и разних шпекуланата Достојевски налази обиље материјала за свој роман „Злочин и казна“.

**1865**

Услед недостатка материјалних средстава „Епоха“ престаје да излази. Опседнут повериоцима, Достојевски одлучује да отпутује из Петрограда у иностранство. У Визбадену, после изгубљене игре на рулету, када је све изгубио, чак и џепни сат, рађа се замисао великог

романа. Радња романа је изграђена на економској кризи доба, из које су се изродили велики идејни конфликти и личне катастрофе.

**1866**

У јануарском броју „Руског весника“ објављен је први део романа „Злочин и казна“. Роман је требало да преда у целости до краја године. Али драконски уговор са издавачем Стеловским обавезивао је писца да му до 1. новембра преда још један, необјављени роман. Професор стенографије Ољхин препоручује му своју најбољу ученицу Ану Григорјевну Сњиткину. Достојевски испуњава услов и предаје у року рукопис романа „Коцкар“.

Сниткиња је стенографисала и последњи, пети део романа „Злочин и казна“. Након тога Достојевски јој предлаже брак.

1867

15. фебруара у Троицко-Измаилевској цркви венчали су се Ана Григорјевна и Достојевски. Након тога одлазе на медени месец у иностранство. Отишли су на три месеца, а у Русију су се вратили после четири године. Дрезден, Баден-Баден, Базел, Женева, Фиренца. Обилазак дрезденске галерије и откриће сликарства касне ренесансе представља важан догађај у стваралачкој биографији Достојевског. Рафаелову Сикстинску мадону сматрао је

„највећим изразом човековог генија“, а Тицијанова слика „Порески новчић“ била му је пред очима док је писао „Легенду о Великом Великом инквизитору“.



Рафаел, Сикстинска мадона





Тицијан, „Порески новчић“

У Баден-Бадену Достојевског обузима таква хазардерска страст која је јача од свих разлога разума.

23. августа Достојевски и Ана напуштају Баден-Баден и одлазе у Женеву.

1868

Да би лакше поднео смрт тромесечне ћерке Соње Достојевски даноноћно ради на „Идиоту“, који је објављен код Каткова. Овај роман-поема је најлирскије од свих великих дела Достојевског. Главни ликови су дубоко поетични, а њихови односи откривају дубоку унутрашњу драму и подигнути су на ниво праве душевне трагедије. Утисак који су на њега оставила дела великих мајстора ренесансе дају „Идиоту“ карактер естетичког трактата. Управо овде Достојевски је изрекао своју познату сентенцију: „**Лепота ће спасти свет**“.



Достојевском није пријао живот у Швајцарској. За планине које окружују Женевско језеро говорио је да сужавају његове хоризонте и да гуше његову стваралачку енергију. Достојевски и Ана одлазе у Фиренцу.

„Руски весник“ објављује „Злочин и казну“.

**1869**

Повратак у Дрезден, где се рађа друга ћерка, Љубов. Зачетак идеје о будућем роману „Живот великог грешника“.

**1870**

Катков објављује „Вечног мужа“. Рад на роману „Зли дуси“.

**1871**

У јулу повратак у Петроград и рођење сина Фјодора. Објављени „Зли дуси“.

**1872**

Достојевски почиње да уређује часопис „Грађанин“. Из Третјаковске галерије шаљу сликара Василија Перова да га портретише.



**1873**

„Грађанин“ почиње објављивање „Пишчевог дневника“. Настаје жучна полемика између Михајловског и Достојевског.

**1874**

Два дана проводи у затвору због објављивања белешке Мишчерског „Киргиси“. Напушта часопис „Грађанин“ и почиње рад на роману „Младић“.

**1875**

„Отаџбински записи“ почињу да објављују „Младића“. Њекрасов је одушевљен романом. У августу

Достојевском се рађа други син Алексеј.

**1876**

У јануару почиње да излази „Пишчев дневник“ у облику часописа. Пишчево мишљење о дневним и актуелним догађајима изазвало је велико интересовање код читалачке публике. Први број, који је штампан у две хиљаде примерака распродат је за два дана. Фебруарско издање штампано је у тиражу од шест хиљада примерака.

У новембру Достојевски почиње да пише „Кротку“.



1877

Објављен „Сан смешног човека“. Крајем године велико признање - постаје члан Одељења за руски језик и књижевност Руске академије наука. Смрт пријатеља Њекрасова, над чијим гробом држи знаменити говор.



Старац Амвросије

1878

Година обележена радом и великом породичном трагедијом. Почетак рада на роману „Браћа Карамазови“, учешће на Међународном књижевном конгресу у Паризу и изненадна смрт сина Алексеја, која је наступила након трочасовног напада епилепсије. Са филозофом Владимиром Соловјевим одлази у манастир Оптина пустиња, који је био познат по чувеним оптинским старцима. Отац Амросије (свети Амвросије Оптински) му је послужио као узор за лик старца Зосиме.

1879

Година великих успеха и међународног признања - „Руски весник“ почиње да објављује роман „Браћа Карамазови“; на Универзитету у Петрограду чита „Великог инквизитора“; Међународни савез књижевника у Лондону бира Игоа за почасног председника а Достојевског за члана почасног одбора.



**1880**

Роман „Браћа Карамазови“ је доживео велики успех.

Достојевски јавно чита одломке из својих дела уз велики одзив публике.

Приликом откривања

Пушкиновог споменика у Москви

Достојевски је одржао чувени говор и по речима Успенског „...по завршетку говора није доживео овације већ директно идолопоклонство“.

После трогодишњег рада објављује други део романа „Браћа Карамазови“.

Гроб Достојевског

**1881**

28. јануара умире од хеморагије плућа. Сахрањен је 1. фебруара на Тихванском гробљу Лавре Александра Невског, поред Жуковског. Сахрани је присуствовало више од 40 000 људи.







## *Петроград. Јекатерински канал*



*У близини Јекатеринског канала писац је живео у више наврата 1860-те године. Овде се налазило уредништво часописа «Време» и «Епоха». Јекатерински канал је средишње место дешавања неколико петроградских приповедака и романа Достојевског. Многе адресе јунака романа «Злочин и казна» су такође овде: дом Соње Мармеладове, зеленашица, а у близини и Раскољникова.*





*Љубов и Фјодор Достојевски*



*Ф. М. Достоевски*





*Кућа у Петрограду у којој је живео Достојевски  
(данас Музеј Достојевског)*





*Кабинет Достоевског*



*Радни сто Достојевског*



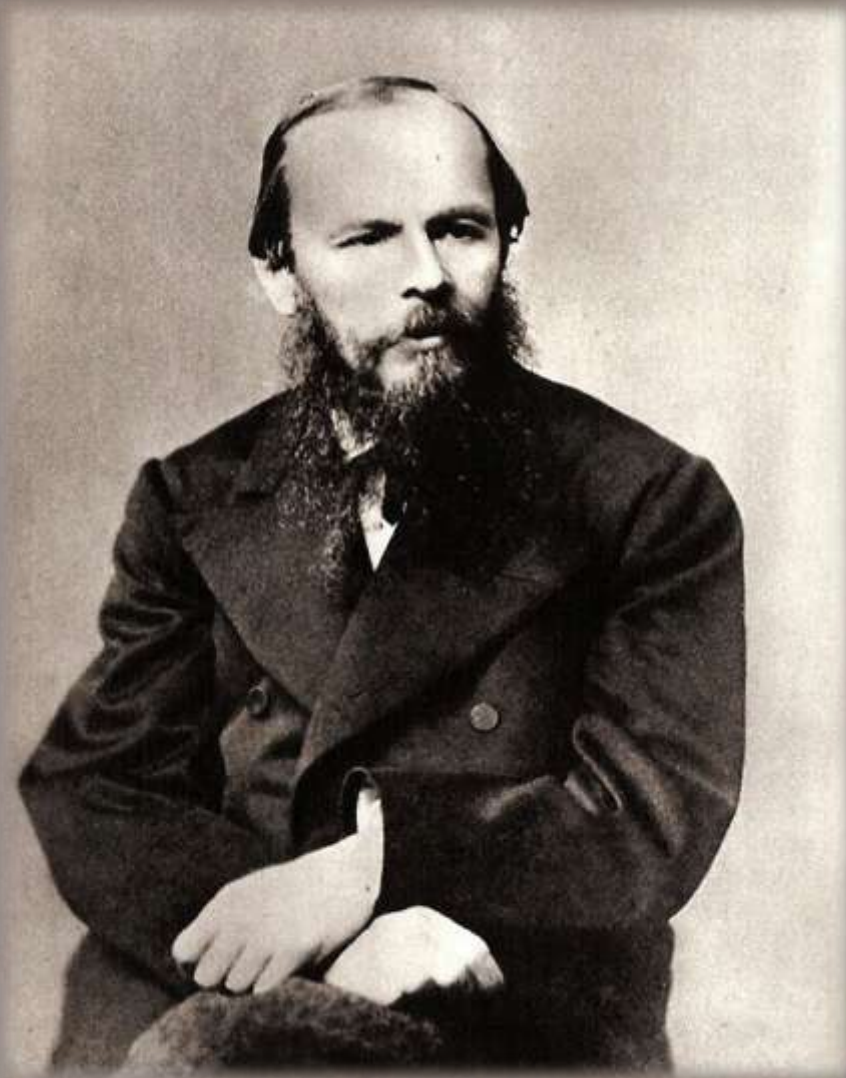


*Ана и Фјодор Достојевски*



*Ана Сниткиња са децом*





*Ф. М. Достојевски*

# Рекли су о Достојевском

*„То је једини мислилац од кога сам нешто научио.“*

**Фридрих Ниче**

*„Мени се чини да се на Достојевског не може гледати само као на обичног романијера, као на талентованог и умног литерату... Он је имао нешто више од тога, а то више је било нешто специфично његово, што објашњава његов утицај на друге... Достојевски је у односу на остале писце имао једно велико преимућство – преимућство да види не само око себе, већ и далеко испред себе.“*

**Владимир Соловјов**



„Достојевски стоји недостижан пред нашим очима. Ни данас још није исцрпено све оно што је он дао као психолог.“

**Адолф Адлер**

„Генијалност Достојевског је неоспорна; по снази и пластичности слике са његовим талентом може се упоредити само Шекспир.“

**Максим Горки**

„Дивљење уметности Достојевског је неизмерно, и уколико се дубље понире у његово дело, утолико нам изгледа невероватнија његова величина.“

**Штефан Цвајг**

*„Достојевски пише за духовно немирне читаоце који умеју самостално да мисле и у првој линији желе да знају о чему треба да размишљају. У проналажењу и разјашњењу таквих питања Достојевски је још увек један од највећих мајстора човечанства“*

**Максимилијан Браун**

*„Браћа Карамазови су највеличанственији роман који је икада написан, епизода о Великом Инквизитору једно од врхунских достигнућа светске литературе, које тешко да се може преценити“.*

**Сигмунд Фројд**



# ДЕЛА



*Избор из фонда УБКГ*



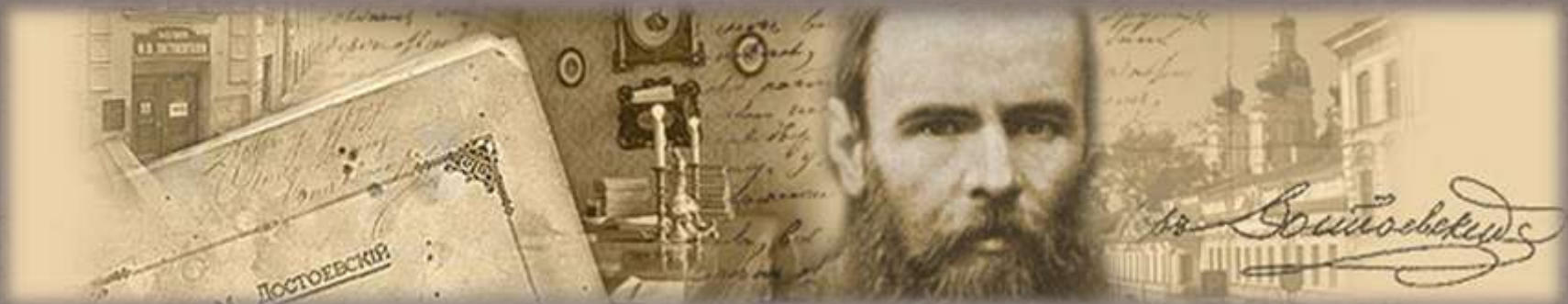


DOSTOJEVSKI, Fjodor Mihajlovič, 1821-1881

Злочин и казна : роман / Ф. М. Достојевски ; с руског превео Јован Максимовић. - Београд : Књижара С. Б. Цвијановића, 1914 ([Београд] : "Симеон Мироточиви"). - 580 стр. ; 20 см.

COBISS.SR-ID 32571911

Ћ Ј 31450



DOSTOEVSKIÏ, Fedor Mihaïlovič, 1821-1881

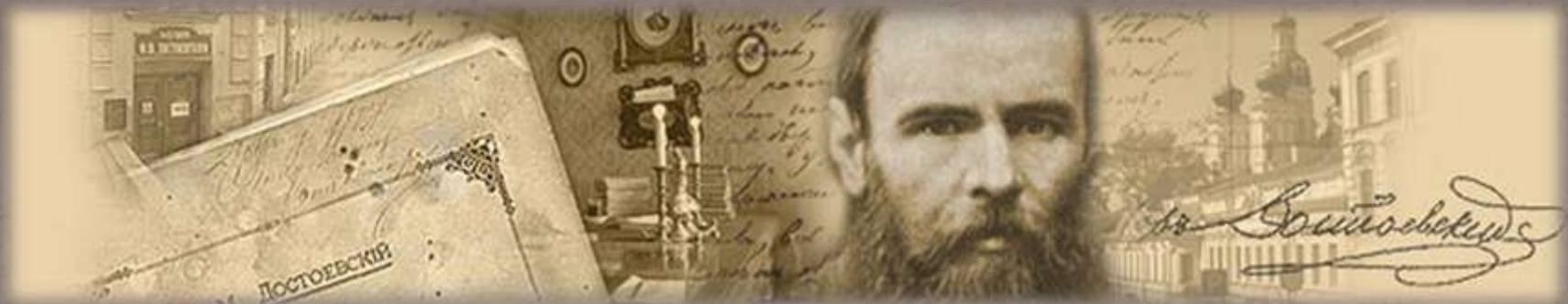
Idiot : roman u četiri dijela. Dio 1 i 2 / F. M. Dostojevskij ; preveo s ruskoga Iso Velikanović. - Zagreb : Hrvatski štamparski zavod, [1915?]. - XIV, 354 str. ; 20 cm. - (Moderna knjižnica ; sv. 44-46)

Ideja "Idiota" / napisao D. Prohaska: str. V-XIV.

COBISS.SR-ID 99331335

ČJ 31451





DOSTOEVSKY, Fyodor, 1821-1881

The house of the dead : a novel in two parts / by Fyodor Dostoevsky ; from the russian by Constance Garnett. - New York : Macmillan, 1915. - VI, 284 str. ; 19 cm

COBISS.SR-ID 518515861

M1 E 3398



DOSTOEVSKIĀ, Fedor Mihajlovič

Бедни људи / [Ф. М. Достојевски]. и Рад о животу и делу Ф. М. Достојевског / написао А. Погодин ; с руског превео Радивој Ј. Максимовић. - Београд : Народна просвета, 1933 (Београд : Народна просвета). - 310 стр. ; 20 см. - (Изабрана дела / Ф. М. Достојевски ; књ. 29)

COBISS.SR-ID 31538703

Ѓ V 11511





## ДОСТОЕВСКИЙ, Федор Михайлович

Забелешке из поземља и две новеле / Ф. М.  
Достојевски ; с руског превела Бранка Ковачевић. -  
Београд : Народна просвета, 1933 (Београд : Народна  
просвета). - 269 стр. ; 20 см. - (Изабрана дела : у 35 књига  
/ Ф. М. Достојевски ; књ. 16)

COBISS.SR-ID 32778759

Ћ V 14163



DOSTOEVSKIÏ, Fedor Mihaïlovič

Коцкар / Ф. М. Достојевски ; с руског превео  
Љубомир Ј. Максимовић. - Београд : Народна просвета,  
1933 (Београд : Народна просвета). - 248 стр. ; 20 см. -  
(Изабрана дела : у 35 књига / Ф. М. Достојевски ; књ. 22)

COBISS.SR-ID 32787975

Ѓ V 9456





DOSTOEVSKIÏ, Fedor Mihaïlovič

Вечни муж ; Чича Мароје / Ф. М. Достојевски ; с руског превели Љубомир Ј. Максимовић, Јован Максимовић ; [уредник Исидора Секулић]. - Београд : Народна просвета, 1933 (Београд : Народна просвета). - 256 стр. ; 20 см. - (Изабрана дела : у 35 књига / Ф. М. Достојевски ; књ. 2

COBISS.SR-ID 32797959

ML L 982



ДОСТОЕВСКИЙ, Федор Михайлович, 1821-1881

Ујкин сан и друге приповетке / Ф. М. Достојевски ; с руског превеле Десанка Максимовић, Бранислава Ковачевић. - Београд : Народна просвета, 1933 (Београд : Народна просвета). - 311 стр. ; 20 см. - (Изабрана дела : у 35 књига / Ф. М. Достојевски ; књ. 25)

COBISS.SR-ID 32816647

M J 50049

Ѓ V 8698





DOSTOEVSKIÏ, Fedor Mihaïlovič

Село Степанчиково и његови житељи / Ф. М.  
Достојевски ; с руског превео Милан Кашанин. - Београд :  
Народна просвета, 1933 (Београд : Народна просвета). -  
310 стр. ; 20 см. - (Изабрана дела : у 35 књига / Ф. М.  
Достојевски ; књ. 24)

COBISS.SR-ID 32816903

Ѓ V 10527



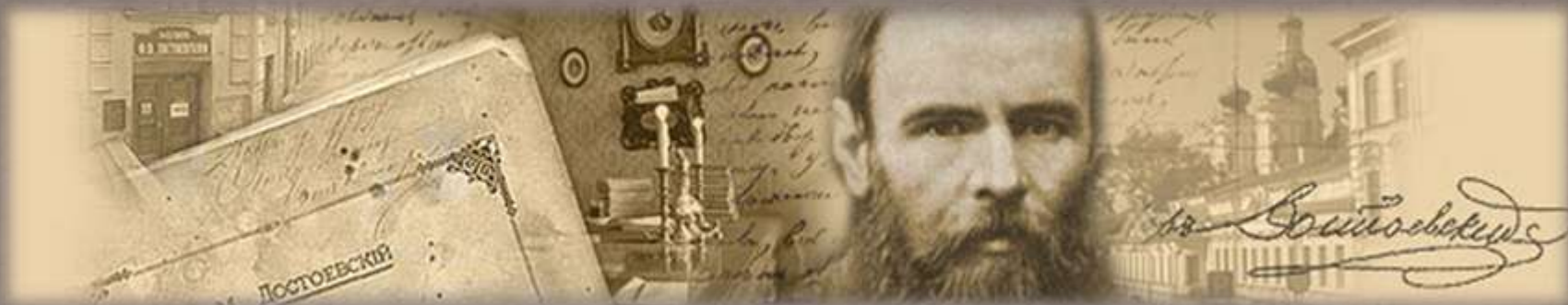
DOSTOEVSKÍĚ, Fedor Mihaïlovič, 1821-1881

Записи из мртвог дома. Део 1 / [Ф. М. Достојевски] ; с руског превела Косара Цветковић ; [за штампу приредила Исидора Секулић]. - Београд : Народна просвета, 1933 (Београд : Народна просвета). - 300 стр. ; 20 цм. - (Изабрана дела : у 35 књига / Ф. М. Достојевски ; књ. 1)

COBISS.SR-ID 512368815

Ћ V 9645





## ДОСТОЕВСКИЙ, Федор Михайлович

Записи из мртвог дома. Део 2 / Ф. М. Достојевски ; с руског превела Косара Цветковић. - Београд : Народна просвета, 1933 (Београд : Народна просвета). - 254 стр. ; 20 см. - (Изабрана дела : у 35 књига / Ф. М. Достојевски ; књ. 2)

COBISS.SR-ID 78934279

Ѓ V 14179



## DOSTOEVSKIÏ, Fedor Mihaïlovič

Политички написи / Ф. М. Достојевски ; с руског превели Сергеје Сластиков, Никола Љуљка. - Београд : Народна просвета, 1933 (Београд : Народна просвета). - 288 стр. ; 20 см. - (Ф. М. Достојевски : изабрана дела у 35 књига / Народна просвета / уредник Исидора Секулић ; књ. 30)

COBISS.SR-ID 33411847

M V 14302

Č V 8613





DOSTOEVSKIÏ, Fedor Mihaïlovič

Политички написи. [књ. 2] / [Ф. М. Достојевски] ; с руског превели Сергије Сластиков, Никола Љуљка. - Београд : Народна просвета, 1934 (Београд : Народна просвета). - 296 стр. ; 20 цм. - (Изабрана дела : у 35 књига / Ф. М. Достојевски ; књ. 34)

COBISS.SR-ID 18213639

M V 13559

M V 13584

Č V 8614



DOSTOEVSKIÏ, Fedor Mihaïlovič

Злочин и казна. Књ. 3 / Ф. М. Достојевски ; с руског превео Јован Максимовић. - Београд : Народна просвета, 1933 (Београд : за штампарију Народне просвете А. Ивановић). - 285 стр. ; 20 цм. - (Изабрана дела / Ф. М. Достојевски ; Књ. 8) (Ф. М. Достојевски: изабрана дела у 35 књига)

COBISS.SR-ID 78830087

Ѓ V 11482





DOSTOEVSKIÏ, Fedor Mihaïlovič, 1821-1881

Браћа Карамазови. Књ. 2 / [Ф. М. Достојевски] ; с руског превео Јован Максимовић ; [за штампу приредила Исидора Секулић]. - Београд : Народна просвета, 1933 (Београд : Народна просвета). - 300 стр. ; 20 цм. - (Изабрана дела : у 35 књига / Ф. М. Достојевски ; књ. 18)

COBISS.SR-ID 512370607

Ћ V 14488



DOSTOEVSKII, Fedor Mihailovič

Браћа Карамазови. Књ. 4 / [Ф. М. Достојевски] ; с руског превео Јован Максимовић ; [за штампу приредила Исидора Секулић]. - Београд : Народна просвета, 1933 (Београд : Народна просвета). - 267 стр. ; 20 цм. - (Изабрана дела : у 35 књига / Ф. М. Достојевски ; књ. 20)

COBISS.SR-ID 512371375

Ћ V 9369



DOSTOEVSKII, Fedor Mihailovič

Нечисте силе. Књ. 2 / [Ф. М. Достојевски] ; с руског по други пут превела Косара Цветковић ; [за штампу приредила Исидора Секулић]. - Београд : Народна просвета, 1933 (Београд : Народна просвета). - 340 стр. ; 20 цм. - (Изабрана дела : у 35 књига / Ф. М. Достојевски ; књ. 27)

COBISS.SR-ID 512372143

Č V 9368









ДОСТОЕВСКИЙ, Федор Михайлович, 1821-1881

Момче. Књ. 3 / Ф. М. Достојевски ; с руског превео  
Милош Ивковић. - Београд : Народна просвета, 1934  
(Београд : Народна просвета). - 300 стр. ; 20 см. -  
(Изабрана дела у 35 књига / Ф. М. Достојевски ; књ. 33)

COBISS.SR-ID 78844935

Ѓ V 9367



ДОСТОЕВСКИЙ, Федор Михайлович

Изабрана дела. Књ. 6, Идиот : роман у четири дела /  
Ф.[Фјодор] М.[Михајлович] Достојевски ; превео с руског  
Јован Максимовић. - Београд : Народна просвета, 193?  
(Београд : Народна просвета). - 273 стр. ; 21 см. -  
(Библиотека страних писаца / Народна просвета ; књ. 4)

COBISS.SR-ID 512094376

M V 9455





ДОСТОЕВСКИЙ, Федор Михайлович, 1821-1881

Преступление и наказание : роман в 6 частях с эпилогом / Ф.М. Достоевский. - Москва : ОГИЗ, 1941. - 429 стр. ; 19 см : ауторова слика

COBISS.SR-ID 519791509

ML R 3887



DOSTOEVSKIÏ, Fedor Mihaïlovič

Дечаци : ([приповетка] из романа: Браћа Карамазови) / Фјодор М. Достојевски ; [превео Никола Николић ; илустрације В. Ладигина]. - Београд : Ново поколење, 1951 (Београд : Омладина). - 108 стр. : илустр. ; 21 см. - (Моја књига ; 1)

COBISS.SR-ID 125042183

M V 14574





DOSTOJEVSKI, Fjodor Mihajlovič

Zločin i kazna : roman u šest dijelova s epilogom / F. M. Dostojevski ; [s ruskoga preveo Iso Velikanović]. - Zagreb : Zora, 1952 (Zagreb : Grafički zavod Hrvatske). - 507 str. ; 21 cm. - (Svjetski klasici)

Prevod dela: Преступление и наказание / Ф. М. Достоевский. - Str. 501-507: F. M. Dostojevski / Novak Simić.

COBISS.SR-ID 32569351

M J 5198



ДОСТОЕВСКИЙ, Федор Михайлович

Бедни људи / Ф. М. Достојевски ; [превео Радивој Ј. Максимовић]. - Београд : Култура, 1952 (Београд : Култура). - 195 стр. : ауторова слика ; 17 цм. - (Библиотека светских класика)

COBISS.SR-ID 204718599

M U 4414

M U 4415





ДОСТОЕВСКИЙ, Фёдор Михайлович, 1821-1881

The Idiot / Fyodor Dostoevsky ; [Eva M. Martin]. -  
London : J.M. Dent & Sons ; New York : E.P. Dutton & Co.,  
1953. - VI, 598 str. ; 19 cm. - (Everyman's library. Fiction ; 682)

COBISS.SR-ID 520369557

M1 E 3555

ДОСТОЕВСКИЙ, Федор Михайлович

Идиот / Ф. М. Достоевски ; [превео с руског Јован Максимовић]. - Београд : Задруга, 1954 (Београд : Омладина). - 377 стр. ; 20 см. - (Библиотека светских романа ; књ. 3)

COBISS.SR-ID 513940642

M U 4410

ДОСТОЕВСКИЙ, Федор Михайлович

Идиот / Ф. М. Достоевски ; [превео с руског Јован Максимовић]. - Београд : Задруга, 1954 (Београд : Омладина). - 333 стр. ; 20 см. - (Библиотека светских романа ; књ. 4)

COBISS.SR-ID 515467925

M U 4411





DOSTOEVSKIÏ, Fedor Mihaïlovic, 1821-1881

Braća Karamazovi = Brat`ja Karamazovy. [Knj.] 1 / F. Dostojevski ; [preveo Jovan Maksimović]. - Beograd : Rad, 1977 (Ljubljana : Delo). - L, 412 str. : autorova slika ; 19 cm. - (Biblioteka Odabrana dela svetskih klasika ; 1)

COBISS.SR-ID 30067212

M J 5106

M J 44714



DOSTOEVSKIÏ, Fedor Mihaïlovič, 1821-1881

Braća Karamazovi = Brat`ja Karamazovy. [Knj.] 2 / F. Dostojevski ; [preveo Jovan Maksimović]. - Beograd : Rad, 1977 (Ljubljana : Delo). - 569 str. ; 19 cm. - (Biblioteka Odabrana dela svetskih klasika)

COBISS.SR-ID 30067724

M J 5107

M J 44715



DOSTOEVSKIÏ, Fedor Mihajlovič, 1821-1881

Zli dusi. [Knj.] 1 = Besy / F. Dostojevski ; [prevela Kosara Cvetković]. - Beograd : Rad, 1977 (Ljubljana : Delo). - 366 str. ; 21 cm. - (Odabrana dela svetskih klasika ; 6)

COBISS.SR-ID 33878017

M J 5111

M J 44712

DOSTOEVSKIÏ, Fëdor Mihaïlovič, 1821-1881

Zločin i kazna = Преступление и наказание / F. [Fjodor] Dostojevski ; [preveo Milosav Babović]. - Beograd : Rad, 1977 (Ljubljana : Delo). - 594 str. ; 21 cm. - (Biblioteka Odabrana dela svetskih klasika)

COBISS.SR-ID 120304903

M J 44723

ДОСТОЕВСКИЙ, Федор Михайлович, 1821-1881

Idiot = Идиот. II / F. Dostojevski = [preveo Jovan Maksimović]. - Beograd : Rad, 1977 (Ljubljana : Delo). - 359 str. ; 21 cm. - (Odabrana dela svetskih klasika ; 5)

COBISS.SR-ID 120306183

M J 5110

M J 44717

ДОСТОЕВСКИЙ, Fedor Mihaïlovič, 1821-1881

Mladić = Подросток / F. Dostojevski ; [preveo Miloš Ivković]. - Beograd : Rad, 1977 (Ljubljana : Delo). - 642 str. ; 21 cm. - (Biblioteka Odabrana dela svetskih klasika ; 8)

COBISS.SR-ID 120307975

M J 5113

M J 44722





DOSTOEVSKIÏ, Fedor Mihaïlovič, 1821-1881

Poniženi i uvređeni ; Bedni ljudi / F. Dostojevski =  
Unižennie i oskorblenie = Bednye lûdi ; [preveli Jovan  
Maksimović, radoj Maksimović]. - Beograd : Rad, 1977  
(Ljubljana : Delo). - 554 str. ; 21 cm. - (Odabrana dela svetskih  
klasika ; 9)

COBISS.SR-ID 120308743

M J 5114

M J 44721



ДОСТОЕВСКИЙ, Fedor Mihaïlovič, 1821-1881

Zapisi iz mrtvog doma ; Zapisi iz podzemlja = Записки из мертвого дома = Записки из подпол`ја / F. Dostojevski ; [preveo Milosav Babović]. - Beograd : Rad, 1977 (Ljubljana : Delo). - 422 str. ; 21 cm. - (Biblioteka Odabrana dela svetskih klasika ; 10)

COBISS.SR-ID 120308999

M J 5115

M J 44720





DOSTOEVSKIÏ, Fedor Mihajlovič, 1821-1881

Njetočka Njezvanova ; Selo Stepančikovo = Netočka  
Nezvanova = Selo Stepančikovo i ego obitateli / F.  
Dostojevski ; [preveli Ljudmila Mihailović, Milan Kašanin]. -  
Beograd : Rad, 1977 (Ljubljana : Delo). - 408 str. ; 21 cm. -  
(Biblioteka Odabrana dela svetskih klasika ; 11)

COBISS.SR-ID 120309767

M J 5116

M J 44718



DOSTOEVSKIÏ, Fëdor Mihaïlovič, 1821-1881

Bele noći : sentimentalni roman iz uspomena jednog zanesenjaka ; Kockar : romsan : (iz zapisa jednog mladića) ; Dvojniki : petrogradska poema / F. [Fjodor] Dostojevski ; [preveli Nikola Ljuljuka, Ljubomir Maksimović, Ljudmila Mihailović]. - Beograd : Rad, 1977 (Ljubljana : Delo). - 392 str. ; 21 cm. - (Biblioteka Odabrana dela svetskih klasika)

COBISS.SR-ID 120310791

M J 44719





DOSTOEVSKIÏ, Fedor Mihajlovič, 1821-1881

Priповetke. Knj. 1 / F. Dostojevski ; [preveli Milosav Babović i Isidora Sekulić]. - Beograd : Rad, 1977 (Ljubljana : Delo). - 344 str. ; 21 cm. - (Biblioteka Odabrana dela svetskih klasika ; 13)

COBISS.SR-ID 514258581

M J 5118

M J 44710



DOSTOEVSKIÏ, Fedor Mihajlovič, 1821-1881

Priponetke. Knj. 2 / F. Dostojevski ; [preveli Milosav Babović i Desanka Maksimović]. - Beograd : Rad, 1977 (Ljubljana : Delo). - 300 str. ; 21 cm. - (Biblioteka Odabrana dela svetskih klasika ; 14)

COBISS.SR-ID 120312327

M J 5119

M J 44711





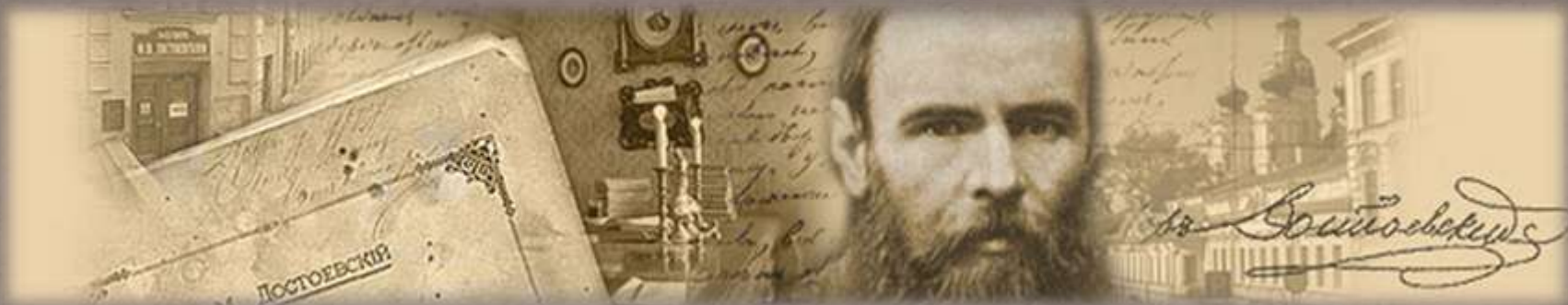
DOSTOEVSKIÏ, Fedor Mihaïlovič, 1821-1881

Priповetke. Knj. 3 / F. Dostojevski ; [preveo Milosav Babović]. - Beograd : Rad, 1977 (Ljubljana : Delo). - 349 str. ; 21 cm. - (Biblioteka Odabrana dela svetskih klasika ; 15)

COBISS.SR-ID 120312583

M J 5120

M J 44724



ДОСТОЕВСКИЙ, Федор Михайлович, 1821-1881

Idiot = Идиот. I / F. Dostojevski = [preveo Jovan Maksimović]. - Beograd : Rad, 1977 (Ljubljana : Delo). - 400 str. ; 21 cm. - (Odabrana dela svetskih klasika ; 4)

COBISS.SR-ID 514258325

M J 5109

M J 44716





DOSTOJEVSKI, Fjodor Mihajlovič

Članci 1873-1878, Dnevnik pisca 1873. / F[jodor] M[ihajlovič] Dostojevski ; preveo Mirko Đorđević ; [izbor tekstova Nikola Milošević]. - [1. izd.]. - Beograd : Izdavačko publicistička delatnost, 1981 (Beograd : BIGZ). - 299 str. ; 21 cm. - (Dostojevski kao mislilac ; 2)

COBISS.SR-ID 19271175

M J 13824



DOSTOJEVSKI, Fjodor Mihajlovič

Dnevnik pisca 1876 / F[jodor] M[ihajlovič] Dostojevski ;  
preveo Mirko Đorđević ; [izbor tekstova Nikola Milošević]. -  
[1. izd.]. - Beograd : Izdavačko publicistička delatnost, 1981  
(Beograd : BIGZ). - 423 str. ; 21 cm. - (Dostojevski kao mislilac  
; 3)

COBISS.SR-ID 19271431

M J 13825





DOSTOJEVSKI, Fjodor Mihajlovič

Dnevnik pisca : 1877-1881 / F[jodor] M[ihajlovič]  
Dostojevski ; preveo Mirko Đorđević ; [izbor tekstova Nikola  
Milošević]. - [1. izd.]. - Beograd : Izdavačko publicistička  
delatnost, 1982 (Beograd : BIGZ). - 531 str. ; 21 cm. -  
(Dostojevski kao mislilac ; 4)

COBISS.SR-ID 19271943

M J 13826



DOSTOJEVSKI, Fjodor Mihajlovič

Članci / F[jodor] M[ihajlović] Dostojevski ; preveo  
Mirko Đorđević. - [1. izd.]. - Beograd : Izdavačko  
publicistička delatnost, 1982 (Beograd : BIGZ). - 598 str. ; 20  
cm. - (Dostojevski kao mislilac ; 5)

COBISS.SR-ID 30202892

M J 13827

M J 48922





DOSTOJEVSKI, Fjodor Mihajlovič

Misli iz beležnica : 1860-1881. / F[jodor] M[ihajlovič] Dostojevski ; I-VIII priredio i preveo Radovan Matijašević ; IX-XI priredio Nikola Milošević ; preveo Mirko Đorđević ; [izbor tekstova Nikola Milošević]. - [1. izd.]. - Beograd : Izdavačko publicistička delatnost, 1982 (Beograd : BIGZ). - 204 str. ; 21 cm. - (Dostojevski kao mislilac ; 6)

COBISS.SR-ID 19272711

M J 13828



DOSTOEVSKIĀ, Fedor Mihaĭlovič, 1821-1881

Процес Кронберг / Достојевски

U: Беседе / избор текстова Зоран С. Сарамандић. -  
Београд : Узвишена мисао, 1996. - Стр. [340]-360.

COBISS.SR-ID 517423765

M J 31823





Литература  
о Ф. М. Достојевском

*(избор из фонда УБКГ)*





BABOVIĆ, Milosav, 1921-1997

Фјодор Михайлович Достоевски / Милосав Бабовић

У: Руска књижевност. Књ. 2. - Београд : Нолит, 1978. - Стр. 161-195.

COBISS.SR-ID 31619599

М Ј 6525



БАХТИН, Mihail Mihaïlovič

Problemi poetike Dostojevskog / Mihail Bahtin ; prevela s ruskog Milica Nikolić. - Beograd : Zepter book world, 2000. - 254 str. ; 21 cm. - (Biblioteka Slovo)

COBISS.SR-ID 160356359

M J 41267





BENJAMIN, Walter

Idiot Dostojevskog / Walter Benjamin

U: Eseji / Walter Benjamin. - Beograd : Nolit, 1974. -  
(Biblioteka Sazvežđa ; 41). - Str. 222-226.

COBISS.SR-ID 125910535

M J 31248

M J 4606

M J 12584



BERĐAJEV, Nikolaj Aleksandrovič

Dostoyevski / by Nikolas Betrdyaev ; translated by Donald Attwater. - [1st printing]. - New York : New American Library, 1974. - 227 str. ; 21 cm

COBISS.SR-ID 512697749

M E 1888





BERĐAJEV, Nikolaj Aleksandrovič

Duh Dostojevskog / Nikolaj Berđajev ; [predgovor Mirko Đorđević ; pogovor Nikola Milošević ; prevod Mirko Đorđević]. - Beograd : Književne novine, 1981 (Pančevo : "6. oktobar"). - 258 str. ; ; 21 cm

COBISS.SR-ID 42301703

M J 12441



BERĐAJEV, Nikolaj

Ruska religijska filozofija i F. M. Dostojevski. Nova religijska svest i društvena realnost. Pogled na svet F. M. Dostojevskog / Nikolaj Berđajev ; preveo Mirko Đorđević. - [1. izd.]. - Beograd : Izdavačko publicistička delatnost, 1982. - 378 str. ; 21 cm. - (Dostojevski kao mislilac ; 7)

COBISS.SR-ID 19274503

M J 13829





ČIRKOV, N. M.

О стиле Достоевского : проблематика, идеи, образы /  
Н. М. Чирков. - Москва : Наука, 1967. - 300 стр. ; 17 см

COBISS.SR-ID 194498823

M V 16829



ČIČOVAČKI, Predrag, 1960-

Достојевски и светост живота / Предраг Чичовачки ;  
превод с енглеског Мирослав Ивановић. - Београд :  
Службени гласник, 2014. - 364 стр. ; 23 cm . - (Библиотека  
Књижевне науке, уметност и култура. Едиција  
Животопис / [Službeni glasnik])

COBISS.SR-ID 209642764

M J 53027



DOSTOJEVSKI, Ana

Успомене. 1 / Ана Достојевски ; превео с руског Петар  
Вујичић. - Београд : Просвета, 1977. - 279 стр. ; 20 цм. -  
(Савремени страни писци. коло 8 ; 43)

COBISS.SR-ID 30057228

М Ј 5121



DOSTOJEVSKI, Ana

Успомене. 2 / Ана Достојевски ; превео с руског Петар  
Вујичић. - Београд : Просвета, 1977. - 270 стр. ; 20 цм. -  
(Савремени страни писци. коло 8 ; 44)

COBISS.SR-ID 30057740

М Ј 5122



DOSTOJEVSKI u svetlu ruske kritike / izbor, prevod,  
komentar i pogovor Petar Mitropan. - Beograd : Slovo ljubve,  
1981. - 298 str. ; 17 cm. - (Biblioteka Knjige o Dostojevskom ;  
2)

COBISS.SR-ID 46311943

M J 15191





ЕРМИЛОВА, Галина Г.

"Лолита", или "Житие великого грешника" / Галина Г. Ермилова. - Напомене и библиографске референце уз текст. - Summary.

У: Зборник Матице српске за славистику. - ISSN 0352-5007. - бр. 70 (2006), стр. 93-105.

COBISS.SR-ID 224224775

SP 81 ZBORNIK MS za slavistiku



FEHÉR, Ferenc

Pesnik antinomija : Dostojevski i kriza individuuma /  
Ferenc Feher ; [preveo Lazar Merковиć]. - Beograd : Nolit,  
1981. - 344 str. ; 20 cm. - (Biblioteka Sazvežđa ; 76)

COBISS.SR-ID 44457479

M J 11650ML

L 6117





## FREUD, Sigmund

Iz kulture i umetnosti / Sigmund Frojd ; preveli s  
nemačkog Vojin Matić, Vladeta Jerotić, Đorđe Bogićević. - [3.  
izd.]. - Novi Sad : Matica srpska, 1976. - 357 str. ; 21 cm. -  
(Odabrana dela Sigmunda Frojda ; knj. 5)

COBISS.SR-ID 512076949

M J 4166



FRIDLENDER, Georgij Mihajlovič

Dostojevski i F. Niče / G. M. Fridlender

U: Dostojevski u svetlu ruske kritike / izbor, prevod, komentar i pogovor Petar Mitropan. - Beograd : Slovo ljubve, 1981. - (Biblioteka Knjige o Dostojevskom ; 2). - Str. [241]-262.

COBISS.SR-ID 513589653

M J 15191





FOKIN, Sergeï

Французские пассажи в литературном опыте Ф. М. Достоевского : (статья первая: "Встреча-невстреча с Эдуаром Мане") / Сергей Фокин .

U: Зборник Матице српске за славистику. - ISSN 0352-5007. - бр. 84 (2013), стр. 59-71.

COBISS.SR-ID 282164999

MP SP 81 ZBORNİK MS za slavistiku



GROSMAN, Leonid Petrovič

Достојевски / Леонид Гросман ; [превела Лидија Суботин]. - Београд : Српска књижевна задруга, 1974. - 526 стр. ; 19 см. - (Српска књижевна задруга. коло б7 ; књ. 450)

COBISS.SR-ID 154768647

M J 31421

M L 968





GRUJIĆIĆ, Viljana, 1975-

Легенда о Великом Инквизитору - однос човека и  
Бога / Биљана Грујичић. - Доступно и на:  
[http://issuu.com/nbkg/docs/koraci\\_br\\_1-3\\_2016](http://issuu.com/nbkg/docs/koraci_br_1-3_2016)

У: Кораци. - ISSN 0454-3556. - Год. 50, св. 1/3 (2016), стр.  
121-132.

COBISS.SR-ID 522983317

SP 82 KORACI



ЈЕРОТИЋ, Vladeta

Путовање у оба смера / Владета Јеротић. - 3, проширено  
изд. - Београд : Ars Libri ; Бања Лука : Бесједа, 2003. - 358  
стр. ; 20 cm

COBISS.SR-ID 109464076

M J 39227





JOVANOVIĆ, Milivoje, 1930-

Достојевски и руска књижевност XX века : прилог теорији подтекста / Миливоје Јовановић. - Београд : Српска књижевна задруга, 1985. - 247 стр. ; 21 см. - (Књижевна мисао)

COBISS.SR-ID 24543239

M J 53283

JOVANOVIĆ, Milivoje

Достојевски : од романа тајни ка роману-миту / Миливоје Јовановић. - Београд : Српска књижевна задруга, 1992 (Београд : Војна штампарија). - 427 стр. ; 19 см. - (Српска књижевна задруга. коло 85 ; књ. 568)

COBISS.SR-ID 49825031

M J 26476



KABIĆ, Danilo, 1950-

Čitanje Dostojevskog : samoubistvo / priredio Danilo Kabić. - Novi Sad : Akademska knjiga, 2009. - 160 str. ; 18 cm

COBISS.SR-ID 243313415

M J 44135

KABIĆ, Danilo, 1950-

Dostojevski i velika četvorka : Servantes - Gogolj - Tolstoj - Niče / Danilo Kabić. - Novi Sad : Orion spirit, 2015. - 439 str. ; 25 cm. - (Edicija Studije / [Orion spirit, Novi Sad])

COBISS.SR-ID 299981831

M J 53936



KALINIĆ, Snežana, 1979-

Дуелистички аспекти самообрачуна-исповести  
човека из посеља Ф. М. Достојевског / Снежана З.  
Калинић

У: Зборник Матице српске за књижевност и језик. - ISSN  
0543-1220. - Књ. 62, св. 1 (2014), стр. 107-121.

COBISS.SR-ID 295067911

MP SP 82 ZBORNİK MS za knjiž...





KANTOR, Vladimir Karlovič

Достојевски, Ниче и криза хришћанства у Европи  
крајем XIX и почетком XX века / Владимир Кантор ;  
превео с руског Добрило Аранитовић

У: Летопис Матице српске. - ISSN 0025-5939. - Год. 181, књ.  
475, св. 5 (мај 2005), стр. 721-741.

COBISS.SR-ID 204276231

MP SP 82 LETOPIS Matice srpske



KREFT, Bratko, 1905-1996

Ruski Don Kihot : odlomak iz propratne reči uz novo izdanje Idiota / Bratko Kreft

U: Almanah Saveza književnika Jugoslavije. - Beograd : Savez književnika Jugoslavije, [1959]. - Str. 293-298

COBISS.SR-ID 520150677M

U 247





LAPŠIN, I. I.

Estetika Dostojevskog / I. I. Lapšin ; [prevod s ruskog, predgovor i beleške Sava Penčić]. - Beograd : Slovo ljubve, 1981. - 127 str. ; 17 cm. - (Biblioteka Knjige o Dostojevskom ; 3)

COBISS.SR-ID 46244359

M J 15190



LAZAREVIĆ, Branko

Импресије из књижевности. Св. 3 / Бранко  
Лазаревић. - Београд : Г. Кон, 1935. - 257 стр. : слика Б.  
Лазаревића ; 20 см

COBISS.SR-ID 19247367

Ѓ Ј 53272





LOSKI, Nikolaj Onufrijevič

Ruska religijska filozofija i F.M. Dostojevski, Dostojevski i njegovo hrišćansko shvatanje sveta / Nikolaj Loski ; preveo Mirko Đorđević. - [1. izd.]. - Beograd : Izdavačko publicistička delatnost, 1982. - 303 str. ; 21 cm. - (Dostojevski kao mislilac ; 10)

COBISS.SR-ID 19278599

M J 13832



MANN, Thomas, 1875-1955

Eseji. Knj. 2 / Tomas Man ; [s nemačkog preveli Bora Grujić...  
et al.]. - Novi Sad : Matica srpska, 1980. - 354 str. ; 20 cm. -  
(Odabrana dela Tomasa Mana)

COBISS.SR-ID 15711751

M J 10701

M J 44738





MEREŠKOVSKI, Dmitrij Sergejevič

Ruska religijska filozofija i F. M. Dostojevski. Tolstoj i Dostojevski. Prorok ruske revolucije / D[mitrij] S[ergejevič] Mereškovski / preveo Mirko Đorđević. - [1. izd.]. - Beograd : Izdavačko publicistička delatnost, 1982. - 460 str. ; 21 cm. - (Dostojevski kao mislilac ; 9)

COBISS.SR-ID 19277831

M J 13831



MILOŠEVIĆ, Nikola

Dostojevski kao mislilac / Nikola Milošević. - Beograd :  
Beletra, 1990. - 383 str. ; 21 cm

COBISS.SR-ID 1057292

M J 32086

M J 25062





MILOŠEVIĆ, Nikola

Dostojevski kao mislilac. [Knj. 1] / Nikola Milošević. - [1. izd.].  
- Ljubljana : Partizanska knjiga ; Beograd : Izdavačko publicistička delatnost, 1981 (Beograd : Beogradski izdavačko-grafički zavod). - 353 str. ; 21 cm

COBISS.SR-ID 19270663

M J 13823



MÜLLER-Lauter, Wolfgang

Dijalektika ideja Dostojevskog / Wolfgang Miler-Lauter ;  
[prevod Dragan Stojanović]. - Beograd : "Vuk Karadžić", 1986.  
- 102 str. ; 20 cm. - (Biblioteka Zodijak ; knj. 62)

COBISS.SR-ID 41655815

M1 L 5669





NIKOLIĆ, Milica

Игра противречја или "Кротка" Ф. М. Достојевског /  
Милица Николић. - Нови Сад : Матица српска, 1975  
(Нови Сад : Будућност). - 208 стр. ; 20 см

COBISS.SR-ID 116486407

M J 5229

PAVLOVEC, Mihail

Функция парафразиса романа Ф. Достоевского „Бесы“ в повести Г. Сапгира „Армагеддон“ / Михаил Павловец. - Библиографија: стр. 162-163. - Резюме; Резиме.

U: Сусрети народа и култура / [уредила и приредила, editor Мирјана Лончар-Вујновић]. - Косовска Митровица : Филозофски факултет Универзитета у Приштини, 2015. - ISBN 978-86-6349-039-0. - Стр. 147-164.

COBISS.SR-ID 522114965

M J 52617





PAVLOVIĆ, Miodrag

Čitanje zamišljenog : eseji iz svetske književnosti /  
Miodrag Pavlović. - Novi Sad : Bratstvo-Jedinstvo, 1990. - 157  
str. ; 17 cm. - (Biblioteka Svetovi)

O Dostojevskom : zapisi na marginama (111-121)

COBISS.SR-ID 1620743

M J 25219



PETROV, Grigorij Spiridonovič

Достојевски и достојевштина / Григориј Петров. -  
Београд ; Сарајево : И. Ђ. Ђурђевић, 1923. - 179 стр. ; 18 см

COBISS.SR-ID 42130951

ЃЈ 38445





POPOVIĆ, Justin Sp.

Достојевски о Европи и словенству / Јустин Сп.  
Поповић. - Београд [т.ј] Ваљево : Манастир Ћелије, 1981. -  
368 стр. ; 21 цм

COBISS.SR-ID 61930508

М Ј 32102



POPOVIĆ, Tanja, 1963-

Ф. М. Достоевский и античная трагедия : (hamaratia и hybris в романе "Братья Карамазовы") / Таня Попович.

U: Зборник Матице српске за славистику. - ISSN 0352-5007. - бр. 68 (2005), стр. 39-46.

COBISS.SR-ID 213254663

MP SP 81 ZBORNIK MS za slavistiku





POPOFF, Alexandra

Senke vodilje : život i delo žena velikih ruskih pisaca : Ana Dostojevski, Sofija Tolstoj, Nadežda Mandeljštam, Jelena Bulgakov, Vera Nabokov, Natalija Solženjicin / Aleksandra Popov ; prevela s engleskog Marija Obadović. - Beograd : Štrik, 2015. - 327 str. : portreti ; 23 cm

COBISS.SR-ID 220162060

M J 54026



RISTEVSKI, Dimitrije, 1935-

Slepa publika Dostojevskog / Dimitrije Ristevski. -  
Beograd : "Filip Višnjić", 2004. - 397 str. : ilustr. ; 21 cm

COBISS.SR-ID 112472588

M J 49965





ROZANOV, Vasilij Vasiljevič

Легенда о великом инквизитору Ф.М. Достојевског :  
покушај критичког коментара / Василиј Васиљевич  
Розанов ; превео Петар Вујичић. - Београд : Графос, 1982. -  
223 стр. ; 19 цм. - (Библиотека Хоризонти. коло 9 ; 3)

COBISS.SR-ID 19233799

M J 13158



SARAMANDIĆ, Zoran

Ф.М. Достојевски као пророк / [Зоран С.  
Сарамандић]. - Београд : [б. и.], 1996. - 179 стр. ; 24 цм

COBISS.SR-ID 48147724

M J 32111





SEKULIĆ, Isidora

Из страних књижевности. 1 / Исидора Секулић. -  
Нови Сад : Матица српска, 1962. - 527 стр. ; 20 см  
(Сабрана дела Исидоре Секулић ; књ. 7)

COBISS.SR-ID 148984071

M V 14882M

U 5896



STOJNIĆ, Milosava, 1924-2003

Ruski pisci XIX i XX veka. Knj. 1 / Mila Stojnić. - Sarajevo  
: Zavod za izdavanje udžbenika, 1972. - 212 str. ; 21 cm.

COBISS.SR-ID 26308879

M J 10544





STOJANOVIĆ, Dragan

Čitanje Dostojevskog i Tomasa Mana / Dragan  
Stojanović. - Beograd : Nolit, 1983. - 199 str. : autorova slika ;  
20 cm

COBISS.SR-ID 22082823

M J 16345

M J 43759

ZWEIG, Stefan, 1881-1942 ?????

Neimari svijeta / Stefan Cvajg ; [preveli sa njemačkog Isak Samokovlija - Balzak, Dickens, Miodrag Petrović - Dostojevski, Zlatko Gorjan - Helderlin, Klajst, Niče, Stendal, Tolstoj, Slobodan Janković - Kazanova]. - Sarajevo : "Veselin Masleša", 1957. - 609 str. ; 20 cm

COBISS.SR-ID 80722695

ML L 5912

ZWEIG, Stefan

Neimari sveta. Knj. 1 / Štefan Cvajg ; [preveli s nemačkog Isak Samokovlija ... et al.]. - Beograd : Rad, 1983. - 302 str. ; 21 cm. - (Izabrana dela / Štefan Cvajg ; 6)

COBISS.SR-ID 81111564

M J 16180





ŠESTOV, Lav

Dostojevski i Niče : filozofija tragedije / Lav Šestov ;  
[preveo s ruskog Mirko Đorđević]. - Beograd : Slovo ljubve,  
1979. - 311 str. ; 15 cm. - (Biblioteka Knjige o Dostojevskom ; 1)

COBISS.SR-ID 84495884

M J 11193



ŠESTOV, Lav Isakovič

Ruska religijska filozofija i F. M. Dostojevski,  
Dostojevski i Niče. Prevazilaženje samoočevidnosti / Lav  
Šestov. Legenda o velikom inkvizitoru / V. V. Rozanov ;  
[prevodioci Mirko Đorđević, Milan Čolić]. - Beograd :  
Izdavačko publicistička delatnost, 1982. - 379 str. ; 21 cm. -  
(Dostojevski kao mislilac ; 8)

COBISS.SR-ID 19277319

M J 13830





VULETIĆ, Vitomir, 1926-

Три романа - једна епоха : "Браћа Карамазови", "Ана Карењина", "Господа Головљови" / Витомир Вулетич

У: Летопис Матице српске. - ISSN 0025-5939. - Год. 186, књ. 485, св. 4 (април 2010), стр. 616-640.

COBISS.SR-ID 252515079

MP SP 82 LETOPIS Matice srpske



WILLIAMS, Rowan, 1950-

Достојевски : језик, вера и књижевност / Роуен Вилијамс ; превод Ангелина Мишина, Павле Рак. - Београд : Хришћански културни центар др Радован Биговић ; Београд : Zepher Book World, 2014. - 326 стр. ; 20 cm

COBISS.SR-ID 207328268

M J 53635





ŽIŽOVIĆ, Olivera, 1976-

Живи лик истине Ф. М. Достојевског : Сан смешног човека / Оливера Жижовић. - Београд : Конрас, 2013 (Нови Сад : Артпринт медија). - 189 стр. : ауторкине слике ; 19 см. - (Библиотека Бели вук ; књ. 13)

COBISS.SR-ID 196767756

M J 53648